PAINTFACTORY®
VERF MET IMPACT

EDELBEITS DEKKEND

BESCHRIJVING

EDELBEITS DEKKEND op basis van gemodificeerde oliën voor behandeling van houtwerk binnen en buiten.
Trekt diep in het hout. Dekt het hout in kleur en laat de houtnerf zien.

EIGENSCHAPPEN

- Verzegelt en infiltreert
- Houthaar springt weinig op.
- Zeer gemakkelijk verwerkbaar, druipt praktisch niet door zijn thixotroop karakter
- In alle kleuren verkrijgbaar met kleurencomputer.
- Semi dekkende houtbescherming met een hoge concentratie aan anti-uv-elementen.
- Zeer goed bestand tegen weersinvloeden.

HOUDBAARHEID

Droog is het product minimum 1 jaar houdbaar in oorspronkelijke gesloten verpakking.

TOEPASSING

- Deuren
- Ramen
- Panelen
- Houten constructies e.d.
- Kleurlaag voor vloeren

BEPERKINGEN

- Niet gebruiken wanneer de temperatuur van lucht en oppervlak onder de 5°C is.
- Schilder niet in direct zonlicht
- Relatieve vochtigheid max 80%
- Raadpleeg steeds veiligheidsinformatieblad

VEILIGHEID EN HYGIENE

Zie Veiligheidsinformatieblad.
Buiten bereik van kinderen houden.

REINIGING

Reinig gereedschap met Bonotools white spirit D40 of Bonotools Thinner S.

PAINTFACTORY®
VERF MET IMPACT

EDELBEITS DEKKEND

PRODUCT INFORMATIE

Kleuren

? **Standaard (Ready Mix)**
Transparant of Wit
? **Basissen voor Paintfactory kleurenmengsysteem**
Base TR Base P
Volgens Paintfactory Wood Colours
? **Speciale kleuren :**
Contacteer PAiNTFACTORY voor verdere inlichtingen.

Technische Bijstand

Wordt verkregen via een erkend PAINTFACTORY verdeler.
U vindt dit terug op www.PAINTFACTORY.be

Volatiele organische stoffen

Klasse A/e. verf met maximum 400gr/L VOS. Limiet 2010 : 400gr/L

Technische Data

Bindmiddel technologie		Alkydolie	
Vaste stoffen in volume%		58.2	%
Vaste stof in gewicht %		68	%
Verbruik		10-12	m²/L
Natte laagdikte		86	µm
Droge laagdikte		50	µm
Droogtijd : kleefvrij :	20°C	4	u
Overschilderbaar na	20°C	16	u
Volledig uitgehard	20°C	7	dagen
Glans		satin	
Densiteit	20°C	1.15	Kg/L

PAINTFACTORY®
VERF MET IMPACT

EDELBEITS DEKKEND

ONDERGROND, VOORBEREIDING EN GRONDLAGEN

De meeste verfproblemen doen zich voor door een slechte voorbereiding of applicatie. Door een goede oppervlakte voorbereiding help je het verfsysteem in langdurige bescherming.
Verwijder alle oppervlakbevuiling, kalk incluis, door te reinigen met een geschikt reinigingsmiddel. Spoel daarna en laat drogen. Gepelde of gekraakte verf of vernis dient integraal van het oppervlak verwijderd te worden door te krabben, afbijten of te zandstralen. Verwijder alle vet of olie met een watergedragen ontvetter. Glanzende oppervlakken dienen bij voorkeur mat gewreven te worden.
Ruw hout schuurt men best met schuurpapier met een korrel van 100-120, daarna fijn opschuren met korrel 180-220. Nieuw hout moet minimum 24 uur binnen kunnen drogen vooraleer te beitsen. Op nat hout schilderen kan leiden tot verkleuring, kraken en andere fouten.

VERWERKING EN VERDUNNING

De volgende gegevens zijn richtlijnen. Afhankelijk van het apparaat kunnen verschillende sproeikarakteristieken voordoen.
Reinig eerst het sproeimateriaal met de daarbij horende verdunner.
Volg de aanbevolen oppervlaktevoorbereidingen alvorens te schilderen.
Breng de edelbeits aan met een borstel, rol of drukspuit. Verdunning met een weinig Bonotools Thinner C (Max 10%) kan goed zijn bij het spuiten. . Schilder niet in direct zonlicht. Gebruik de verf boven temperaturen van 5°C en onder 35°C. Vraag advies. De relatieve vochtigheid mag de 85% niet overschrijden.
Borstel : Smeer de edelbeits gelijkmatig uit.
Druk Airless : 2000 PSI
Tip : 0.09”-0.013”
Hoge Druk – Conventioneel
Luchtdruk : 50 psi
Vloeistofdruk : 10-20 psi
Top : 704/FF
Door het beitsen kan het houthaar rechtop komen te staan. Nadat men de eerste edelbeitslaag heeft geplaatst is het aangeraden de edelbeits 12 uur te laten drogen vooraleer te schuren. Tussen de lagen is het aanbevolen de met een schuurpapierkorrel van boven de 180 het oppervlak glad te maken. Staalwol of synthetische schuurdoeken kunnen ook helpen, maar zijn minder effectief. Wanneer ruw moet geschuurd worden kan men best de beitslaag een hele nacht laten drogen. Verwijder schuurstof met een stofzuiger of doek. Na de laatste laag moet men minimum 12 uur wachten vooraleer het object te gebruiken. Objecten die kunnen slijten door gebruik moeten minimum 24 uur drogen.
Aanbevolen systemen :
Duurzaam :
1ste laag : EDELBEITS
2de laag : EDELBEITS
Hou rekening met een lichte verdonkering van het hout bij de eerste laag. Het hout wordt aangevuurd.

PAINTFACTORY®
VERF MET IMPACT

EDELBEITS DEKKEND

TECHNISCHE RAADGEVINGEN

Niet alle in de praktijk voorkomende ondergronden en hun voorbehandeling kunnen in dit technisch informatieblad opgenomen worden. Het is daarom raadzaam bij moeilijke gevallen BEVEPE te contacteren. Deze technische informatie werd samengesteld naar de jongste verftechniek. Aansprakelijkheid voor de algemene geldigheid van deze aanwijzingen moeten worden afgewezen, daar toepassing en verwerkingsmethoden buiten onze invloed liggen en grote verschillen in de aard van de ondergrond steeds een aanpassing van de werkwijze naar het inzicht van de vakkundige verwerker vragen.